

Ana Lilia Aponte Eugenio

Lilia\_aponte\_eugenio@hotmail.com



- Egresada de la escuela de Teatro de la Universidad Veracruzana, Egresada de la Maestría en ciencias de la educación en la Universidad IEU de Puebla con una investigación en Pedagogía Teatral, Egresada de la Universidad Internacional de la Rioja España, en Teatro y Artes Escénicas, con la investigación Teatro Aplicado como herramienta escénica, doctorante del Instituto Internacional Guadalajara Jalisco en Arte Digital, Cortometraje y Animación ha tomado diferentes cursos, talleres y diplomados en Actuación, Dirección escénica,

didáctica del teatro y de la danza, pedagogía, Anatomía y lesiones físicas.

- Desde el 2012 hasta la fecha ha impartido clases en la escuela Superior de Artes de la Universidad Autónoma de Guerrero, especializada en área de teatro, cuerpo, dirección y docencia. Es coordinadora del plan de estudio, coordinadora de Servicio social y tutorías, pertenece al comité de reforma curricular, imparte clases como: Expresión corporal, cuerpo escénico, principios de movimiento, maquillaje, actuación y ontología de la voz, y, dirección escénica entre otras. Es directora y creadora de la compañía de teatro Bajo el Árbol, también es directora del grupo de danza árabe Rakkasah bellydance, ha sido organizadora de diplomados y festivales, cursos y talleres del área artística y cultural. Cuenta en su haber con 17 años de experiencia artística en los que ha incursionado en la dirección, producción y actuación de diferentes puestas en escena, actualmente es directora del Foro cultural Bajo el Árbol, (centro multidisciplinario artístico cultural) en Chilpancingo Guerrero